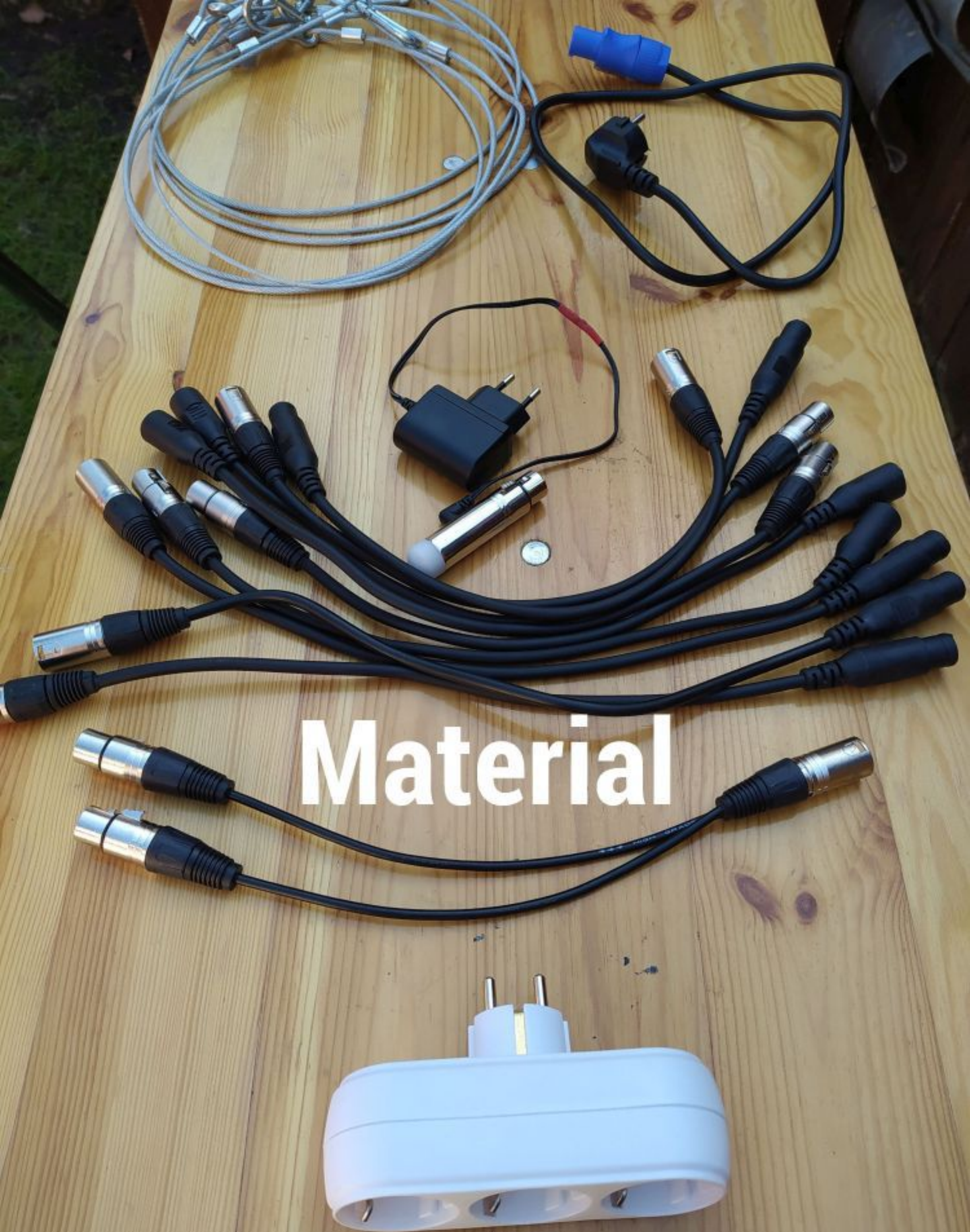




So soll es aussehen...



Material



Stativ aufstellen

A close-up photograph of a black metal tripod joint. A central vertical pole is secured by a black metal collar. Three legs, made of black metal bars, extend from the joint. One leg in the foreground has a black adjustment knob with a white, worn, circular top. The entire assembly is resting on a patch of green grass. The text "Stativ feststellen" is overlaid in white at the bottom.

Stativ feststellen



T-Bar aufsetzen...

... T-Bar am Stativ feststellen ...



**... und Schieber in die Schiene
und feststellen**



**LED mit PowerCon Stecker an der
T-Bar mit der Flügenschraube
anbringen**



**4 LED Strahler mit 12 LEDs
ebenso anbringen**



6. LED Strahler mit 18 LEDs anbringen



**3er Dose in die erste
Dose von links
stecken**



alle Stecker
einstecken



**PowerCon Stecker
einstecken,
und drehen bis er
einrastet**



**DMX Empfänger mit Netzteil
verbinden**



**DMX Empfänger und Netzteil
einstecken**

A black Y-cable is laid out on a light-colored wooden surface. The cable has three XLR connectors: one at the top left, one in the middle left, and one at the bottom right. The cable is coiled in a loose 'Y' shape. The text 'Y-Kabel mit DMX Kabel verbinden' is overlaid at the bottom in white.

Y-Kabel mit DMX Kabel verbinden



Y-Kabel in T-Bar stecken



und in die LED 1 und LED 2



DMX 0

8.8.8.8

POWER

MENU

UP

DOWN

ENTER

DMX IN

DMX OUT

50/60

100V

restliche DMX Kabel
von der T-Bar aus in
die LED stecken

**Stromkabel anschliessen und in der
Schiene bis zum Stativ legen**



gnition
PowerSlide 4

DMX OUT DMX IN

6 Sicherungskabel
anbringen